מהדורה למורה – משחק מיון דמויות – דף תרגול (עולים)

גרסת נייר למשחק מיון הדמויות: מיון דמויות מן היצירות ומסיפורים מוכרים לפי עגולה/שטוחה ודינמית/סטטית, עם הנמקה. מתאים לחזרה לפני מבחן או כפעילות בזוגות.

מסלול עולים: גרסת עולים: מילון מילים בראש הדף, הוראות קצרות בעברית פשוטה, מחסן מילים להשלמות. מומלץ לעבוד בזוגות ולאפשר שימוש במילון.

מפתח תשובות

#	שאלה	תשובה / כיוון
1	דמות עגולה היא דמות:	ג – מורכבת, בעלת עולם פנימי ותכונות רבות
2	דמות דינמית:	א – משתנה לאורך הסיפור
3	מטילדה היא דמות:	ב – עגולה ודינמית
4	רבי עקיבא במדרש מתואר בקצרה אבל עובר מדאגה להבנה. לכן הוא דמות:	ב – שטוחה ודינמית
5	הרפגון לא משתנה – גם בסוף הוא אוהב רק את הכסף.	נכון
6	הזאב ב"כיפה אדומה" הוא דמות עגולה ודינמית.	לא נכון – הזאב הוא דמות שטוחה וסטטית – הרשע הערמומי, תכונה אחת ובלי שינוי.
7	סקרוג׳ ב"מזמור חג המולד" של צ׳רלס דיקנס הופך מקמצן זועף לאדם נדיב – ולכן הוא דמות דינמית.	נכון
8	מר לואזל לא משתנה. הוא דמות ____.	סטטית
9	מיינו את הדמויות לשתי קבוצות.	עגולה ודינמית: מטילדה לואזל, פינוקיו, סקרוג׳, הילדה החדשה בכיתה ("הספסל האחרון") | שטוחה וסטטית: גברת פורסטייה, פרוסין, ז׳אק, המכשפה הרעה באגדות
10	חברו דמות ליצירה.	1–ה, 2–ד, 3–א, 4–ב, 5–ג

#	שאלה	תשובה / כיוון
11	התאימו בין הדמות לבין ההנמקה לסיווג שלה.	1–א, 2–ד, 3–ג, 4–ב
12	למה ב"הקמצן" הדמויות לא משתנות? תנו דוגמה.	כי הגדלת תכונה אחת יוצרת צחוק וביקורת: הרפגון הקמצן, פרוסין החנפנית, ז׳אק הגלוי – כל אחד מזוהה מיד לפי תכונה אחת.
13	השוו בין דמות שמשתנה לדמות שלא משתנה. כתבו דוגמה לכל אחת.	קריטריונים: סיווג נכון של שתי הדמויות; טענה+דוגמה+הסבר לכל דמות; משפט השוואה (מילות קישור: לעומת, ואילו, בדומה ל־); משפט סיכום על תרומת הדמויות; לשון תקינה.

כרטיס יציאה – כיוון

1. למשל מטילדה – משתנה ממפונקת לחרוצה. 2. שטוחה/עגולה מתארת כמה מורכבת הדמות; סטטית/דינמית מתארת אם היא משתנה. 3. תשובה אישית.

הדף מתאים לעמוד "משחק מיון דמויות – דף תרגול" באתר. יצרה: רוית ראש בן ישי

משחק מיון דמויות – דף תרגול – דף התלמיד/ה

מסלול: עולים

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

מילים שכדאי לדעת

מילה	הסבר בעברית קלה	English
דמות ראשית	הדמות שהסיפור עוסק בה בעיקר	main character
דמות משנית	דמות שעוזרת לסיפור אבל אינה במרכז	secondary character
דמות עגולה	דמות מורכבת עם הרבה צדדים	round character
דמות שטוחה	דמות עם תכונה אחת בולטת	flat character
דמות דינמית	דמות שמשתנה במהלך הסיפור	dynamic character
דמות סטטית	דמות שלא משתנה	static character
דמות טיפוסית	דמות שמייצגת תכונה אחת בקיצוניות	stock character
הנמקה	הסבר למה – עם דוגמה	reasoning / justification

חלק א' – מושגים ודמויות

סמנו תשובה אחת. כתבו נכון או לא נכון.

מחסן מילים: סטטית

1. דמות עגולה היא דמות:

א) שמופיעה רק בהתחלה ב) עם תכונה אחת ג) מורכבת, בעלת עולם פנימי ותכונות רבות

ד) שאינה מדברת

2. דמות דינמית:

א) משתנה לאורך הסיפור ב) אינה משתנה ג) מצחיקה ד) רעה

3. מטילדה היא דמות:

א) שטוחה וסטטית ב) עגולה ודינמית ג) שטוחה ודינמית ד) עגולה וסטטית

4. רבי עקיבא במדרש מתואר בקצרה אבל עובר מדאגה להבנה. לכן הוא דמות:

(א) עגולה ודינמית (ב) שטוחה ודינמית (ג) שטוחה וסטטית (ד) עגולה וסטטית

5. הרפגון לא משתנה – גם בסוף הוא אוהב רק את הכסף. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

6. הזאב ב"כיפה אדומה" הוא דמות עגולה ודינמית. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

7. סקרוג׳ ב"מזמור חג המולד" של צ׳רלס דיקנס הופך מקמצן זועף לאדם נדיב – ולכן הוא דמות דינמית. ◯ **נכון** ◯ **לא נכון**

8. מר לואזל לא משתנה. הוא דמות _____.

חלק ב׳ – מיון

מיינו לטבלה.

9. מיינו את הדמויות לשתי קבוצות.

מחסן מילים: ז׳אק | סקרוג׳ | פרוסין | המכשפה הרעה באגדות | מטילדה לואזל | פינוקיו | גברת פורסטייה | הילדה החדשה בכיתה ("הספסל האחרון")

עגולה ודינמית	שטוחה וסטטית

10. חברו דמות ליצירה.

#		האות שלי		התאמה
1	מטילדה לואזל	____	א	בת רבי עקיבא והנחש
2	ואלר	____	ב	הרפתקאות פינוקיו
3	הכלדאים	____	ג	כיפה אדומה
4	פינוקיו	____	ד	הקמצן
5	הזאב	____	ה	המחרוזת

11. התאימו בין הדמות לבין ההנמקה לסיווג שלה.

#		האות שלי		התאמה
1	ואלר	____	א	האוהב הערמומי שמעמיד פנים; אינו משתנה
2	בת רבי עקיבא	____	ב	תפקידו לתמוך בגיבור; תכונותיו קבועות
3	פינוקיו	____	ג	לומד מטעויותיו והופך לילד אמיתי
4	החבר הנאמן של הגיבור	____	ד	מאופיינת בתכונה אחת – רגישות לזולת – ואינה משתנה

חלק ג' – הנמקה וכתיבה

כתבו משפטים מלאים.

12. למה ב"הקמצן" הדמויות לא משתנות? תנו דוגמה.

13. השוו בין דמות שמשתנה לדמות שלא משתנה. כתבו דוגמה לכל אחת.

כרטיס יציאה

1. תנו דוגמה לדמות דינמית ונמקו במשפט.

2. מה ההבדל בין שטוחה לסטטית?

3. היום הבנתי ש...